

## RENCONTRE AVEC CLAIRE GRATIAS

### **1/ Combien de temps avez-vous mis pour écrire ce livre ?**

4 mois en écrivant tous les jours.

### **2/ Pourquoi un polar ?**

J'aime beaucoup les enquêtes, les polars, les thrillers. J'aime que le lecteur sente le danger qui rôde autour du personnage principal sans savoir d'où il vient et dévoiler le coupable à la fin. J'ai donc voulu écrire un polar. Et le livre étant destiné à la jeunesse, j'ai préféré "tuer" des chiens plutôt que des humains.

### **3/ Qu'est-ce qui vous a inspiré pour écrire ce livre ?**

Un fait d'actualité ; pendant mes vacances estivales, dans le village où je résidais, quelqu'un a tué tous les chats des alentours. La police a mené une enquête mais le coupable n'a jamais été retrouvé.

### **4/ Pourquoi parlez-vous de chiens et pas d'autres animaux ?**

Adolescente, j'ai lu le roman "Une vie" de Guy de Maupassant et une scène m'a particulièrement choquée. Celle où un curé donne des coups de pied à une chienne qui est en train de mettre bas. Il tue les chiots nouveaux-nés en les écrasant avec ses talons. J'ai repensé à cette scène et j'ai décidé que mon roman parlerait de chiens et non de chats.

### **5/ Est-il prévu une suite ?**

Ce roman a déjà une suite qui s'appelle "Mortel printemps". On retrouve notre bande d'amis 2 ans après. Ceux-ci ont 15 ans et ils sont à présent 4. Une fille a rejoint leur bande. Leur tranquillité va voler en éclats quand leur professeure de français est assassinée. Leur amitié est alors mise à l'épreuve car la police soupçonne Vadim qui lui avait rendu visite le soir du meurtre. Ses amis le défendent avant de se poser eux aussi des questions...

### **6/ A quel âge avez-vous commencé à écrire des romans ?**

On n'écrit pas tout de suite des romans, c'est progressif. On commence par des petits textes. A l'école j'adorais lire. Ma matière préférée était le français. Mes expressions écrites étaient toujours très longues. A cette période j'ai commencé à écrire des petites histoires. En 2004, j'ai écrit mon premier roman. Aujourd'hui, je me consacre entièrement à l'écriture.

### **7/ Quel était votre métier avant d'être écrivaine ?**

J'ai été enseignante de français pendant 15 ans.

### **8/ Lequel de vos livres a eu le plus de succès ?**

C'est mon roman "une sonate pour Rudy". Dans ce livre j'ai voulu parler d'un sujet que je connaissais bien en tant qu'enseignante : le harcèlement. Je raconte l'histoire d'un adolescent qui devient le souffre-douleur du caïd de sa classe et qui subit brimades et humiliations. Un jour, cet adolescent a

l'occasion de se venger... Ce roman a rencontré un énorme succès et il a été récompensé par 8 prix littéraires.